

セミナー・ピッチ 第1部 11:40~13:20

「EXPO共創プログラム」

—大阪・関西・日本で万博を機に共創を発動するために—

11:45~12:25

2025年の万博は、大阪・関西・日本全体で共創を発動するためのまたとない機会です。新たな共創によるビジネスの創造、地域間協業、ソーシャルデザインでの地域課題解決等可能性に溢れています。

そのための私なりのアイデアやプロセスのデザインを共有したいと思います。

EXPO共創プログラムディレクター  
パノラマティクス 主宰

齋藤 精一氏



Photo: Muryo Honma (Rhizomatiks)

1975年、神奈川県生まれ。建築デザインをコロンビア大学建築学科(MSAAD)で学び、2000年からニューヨークで活動を開始。2006年(株)ライノマティクス(現: (株)アブストラクトエンジン)を設立。社内アーキテクト部門「パノラマティクス」を率い、現在では行政や企業などの企画、実装アドバイザーも数多く行う。2023年グッドデザイン賞審査委員長。

共創チャレンジのピッチ 12:35~13:20

生物多様性、自然環境、生物

- 株式会社毛髪クリニックリーブ21 SDGs-GX部 取締役 西島孝則  
「植林カーボンニュートラルプロジェクト」
- 阪南市 未来創生部政策共創室・総括主査 太田大貴  
「大阪を代表する里山里海をフィールドにした未来社会のデザイン 共創プレイス・阪南」
- エシカルカウンセル 代表 谷口志保  
「みつろうラップではじめるエコな暮らし。」
- ジェックス株式会社 マーケティング本部 剣持哲哉  
「お魚教室を開講しよう」
- KOUETAI事務局 山形開発工業株式会社 環境事業部 専務取締役 山形隆三  
「世界中の皆さまに樹木の苗木の植栽体験を!」

農業、林業、水産業

- ゆめプロ 代表 岡本霞  
「休耕地から巻き起こす夢作りプロジェクト」
  - コバオリ株式会社 加藤雅士  
「Rice Leatherプロジェクト」
- 他、1件 ⑧ (予定)

今回の『TEAM EXPO 2025 自然・環境セッション2』は、5つの共創チャレンジテーマに沿った展示とピッチを中心に繰り広げられます。新たな共創チャレンジを生むきっかけや、イノベティブなアイデアのヒント探しに、積極的に交流してください。

全39ブースの出展と21のピッチで盛りあがろう!

★下記出展者(27ブース)以外にも  
水×1、生×1、業×2、サ×5、環×3  
のブースが出展予定です。  
(10月27日現在)  
※最新情報はHPでご確認ください。



お申し込み  
はこちら

共創チャレンジ テーマ	
水 海洋、水	生 生物多様性、自然環境、生物
業 農業、林業、水産業	サ 循環型社会、サーキュラーエコノミー
環 環境、エネルギー	

**生** 植林カーボンニュートラルプロジェクト

株式会社毛髪クリニックリーブ21  
SDGs-GX部  
取締役 西島孝則

**生** 大阪を代表する里山里海をフィールドにした未来社会のデザイン 共創プレイス・阪南

阪南市  
未来創生部政策共創室・  
総括主査 太田大貴

阪南市

**サ** NFTアートとテクノロジーでつながる未来へのアートプロジェクト  
—ロスフラワーに新たな価値を!—

NFT PLACE

**サ** 日本昔の文化復興と発展にチャレンジ!!  
~Japan Red® project~

一般社団法人日本アカネ再生機構  
代表理事 杉本 一郎

**生** みつろうラップではじめるエコな暮らし。

エシカルカウンセル  
代表 谷口志保

**生** お魚教室を開講しよう

ジェックス株式会社  
マーケティング本部 剣持哲哉

**サ** DSA デザインがっこう  
~エキスポばーじょん~

一般社団法人日本空間デザイン協会  
関西支部 支部長 栗原孝弘

**サ** EVERGREEN Consortium構想  
(エバークリーン)  
~幼児教育環境における緑化プロジェクト~

EVERGREEN [SP,inc]  
代表取締役 松本大佑

**生** 世界中の皆さまに樹木の苗木の植栽体験を!

KOUETAI事務局 山形開発工業株式会社  
環境事業部 専務取締役 山形隆三

**生** ZOOでつながるプロジェクト  
~うんちで緑を増やそう~

地方独立行政法人天王寺動物園

てんのうじ どうぶつえん

**サ** 昆虫食で社会課題を解決・近畿大学の学生プロジェクト

株式会社POI  
代表取締役 清水和輝

**サ** 「ちょいサス。」~ちょっとだけ、サステナブラへん?~

株式会社平賀

**生** ~森林資源の活用~  
自然=地球環境に近いアイテムを身につける

四方工業株式会社

**水** 大阪発祥地!だし文化  
~Dashi culture project~

結び屋

**業** 休耕地から巻き起こす夢作りプロジェクト

ゆめプロ 代表 岡本霞

**業** Rice Leatherプロジェクト

コバオリ株式会社  
加藤雅士

**サ** [Co-Design Challenge]  
ごみから作るサステナブルなヘルメット

甲子化学工業株式会社

**サ** 目業からアップサイクルしたアイウェアで、インドの白内障手術を支援

アイフォースリー合同会社

**環** ~廃材ガラスをアートに~  
子ども達と輝く未来を手に入れる!

一般社団法人日本フォトガラスアート協会  
事務局 山下千恵

**環** 公益社団法人  
日本技術士会近畿本部

万博参画実行委員会  
役員 委員長 綾木光弘

**業** テーブルスタイル茶道椿の会

株式会社ロイヤルセオリー  
椿の会

**サ** 海からの贈り物  
漁網から創った漆塗風食器

チームリズム 帝人株式会社 他

**サ** アジア太平洋トレードセンター株式会社

アジア太平洋トレードセンター株式会社

**サ** パッケージ  
エコ化プロジェクト!

株式会社 折兼 広報・SDGs課

**環** 天然由来の高分子材料の可能性を活かしたものづくり

三晶株式会社

**環** 地球にも子どもたちにも優しい未来を

株式会社KC

**環** デジタル・オープンイノベーション・キャンパス

(株)文化資本創研



セミナー・ピッチ 第2部 14:20~16:10

「EXPOグリーンチャレンジについて」

14:25~14:45

公益社団法人2025年日本国際博覧会協会  
企画局持続可能性部脱炭素課

小寺 啓太氏

万博会期前から会場外で、企業や学校、自治体などの団体に呼びかけ、脱炭素社会に向けたレガシーとなるよう“万博をきっかけとした様々なCO2削減努力をまとめた「EXPOグリーンチャレンジ」の取り組みについてご説明します。

共創チャレンジのピッチ 14:45~16:10

循環型社会、サーキュラーエコノミー

- NFT PLACE  
「NFTアートとテクノロジーでつながる未来へのアートプロジェクト —ロスフラワーに新たな価値を!—」
- 一般社団法人日本アカネ再生機構 代表理事 杉本 一郎  
「日本昔の文化復興と発展にチャレンジ!!~Japan Red® project~」
- 一般社団法人日本空間デザイン協会 関西支部支部長 栗原孝弘  
「DSA デザインがっこう~エキスポばーじょん~」

- EVERGREEN [SP,inc] 代表取締役 松本大佑  
「EVERGREEN Consortium構想(エバークリーン) ~幼児教育環境における緑化プロジェクト~」
- 株式会社POI 代表取締役 清水和輝  
「昆虫食で社会課題を解決・近畿大学の学生プロジェクト」

- 株式会社平賀  
「「ちょいサス。」~ちょっとだけ、サステナブラへん?~」

他、3件 ⑦ ⑧ (予定)

環境、エネルギー

- 一般社団法人日本フォトガラスアート協会 事務局 山下千恵  
「~廃材ガラスをアートに~子ども達と輝く未来を手に入れる!」
- 公益社団法人 日本技術士会近畿本部  
「公益社団法人 日本技術士会近畿本部」

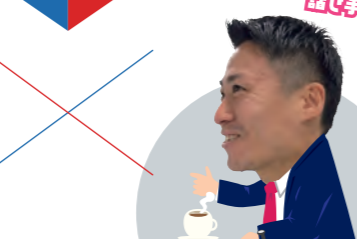
他、3件 ⑪ ⑫ ⑬ (予定)

# TEAM EXPO 2025 自然・環境セッション

9月20日開催を終えて

「自然・環境セッション」にご参加いただきありがとうございます！皆さんの熱がすごくて、とても盛り上がりましたが、いかがでしたか？

聞き手



話し手

参加してみて、率直に良かったなと思っていますね。他の参加者さん達の熱い想いがビシビシ伝わって、モチベーションが上がりました。

ベイエリアのお祭り男・石川 晃教 ishikawa akinori  
アジア太平洋トレードセンター株式会社 エコプラザ課  
TEAM EXPO 自然・環境セッション オーガナイザー  
「ベイエリアのお祭り男」として、2020年より万博機運醸成イベントを企画・運営し、累計で30社以上のメディアから取材を受ける。趣味の旅行で訪れたドバイ万博のパビリオンでは、感動で号泣し立ちすくむ。その経験を活かし、大学やイベントで「ドバイ万博の体験、万博の機運醸成」をテーマとした講演を行う。

古澤 信弥 furusawa shinya  
日本紙・パルプ商事株式会社 関西支社  
事業開発部事業開発課  
今年から、社内万博プロジェクトチームの立ち上げに携わり、「紙の可能性や価値」を通じた社会貢献プロジェクトが叶うよう奔走している。万博を機に、仲間と共に新しいことを生み出していく挑戦に燃える、食べることと運動が大好きな31歳。細身ながら、うどん2kg(10玉)を25分で完食するという日本紙・パルプ商事一の大食いである。



ところで、参加してみようと思われたきっかけとか、理由って何だったんですか？



我々も！という思いが一層強くなったのは確かですし、石川さんと知り合えた、というのがホントに縁だと思っています。早速共創パートナー申請をしました。



実は、TEAM EXPOに登録したばかりで…、社内でチームを立ち上げたものの万博に向けて何をしたらいいのやらという状態だったんです(笑)。だから、情報収集のつもりで参加したような感じですね。



ほんとですか！?ありがたいなあ(涙)。御社の、紙を通じた社会貢献プロジェクト、アクセル全開ですね！



そういう方のお役に立てたらと思ってましたので、めちゃ嬉しいです！参加前と後って何か変わりましたか？



すでにプロジェクトチーム内で5つのアイデアを検討中です。紙の可能性や良さを認識してもらえる新しいチャレンジにしていきたいと意気込んでます！



石川's 大主 石川晃教 ベイエリアのお祭り男として、万博愛だけで突っ走ってききましたが、インタビューを終えて、少しはお役に立てているんだなとホッとしました。日本紙・パルプ商事の皆様、古澤さま、ありがとうございました！11月30日も盛り上げていきますので、是非ご参加ください！

万博会場の「今」を体感しよう！

11/30 (木)

## エキスポット & エコプラザ 見学会

大阪・関西万博500日前の万博会場を眺めることが出来る場所をご案内します。エコプラザに当日オープンするSDGsゾーンも合わせてご案内します。

開催日時 2023年11月30日(木) 10:40~11:00、13:10~13:30、15:30~15:50  
場所 エコプラザSDGsゾーン等 定員 各回50名

### エコプラザ

環境ビジネスに関する日本最大級の常設展示場です。



エキスポットからの眺め



エキスポット

### SDGsゾーンリニューアルOPEN!



### EXPOゾーンOPEN!



公益社団法人2025年日本国際博覧会協会からのお知らせ

観に行く万博から、参加し、未来をつくる万博へ

「フューチャーライフエクスペリエンス」  
「TEAM EXPOパビリオン」  
会場参加募集中!

参加募集詳細はこちら  
「フューチャーライフエクスペリエンス」  
～2023.12.25  
「TEAM EXPOパビリオン」  
第1期 ～2023.11.3  
第2期 2024.2～3  
最終 2024.8～10

参加募集  
詳細はこちら



(公益社団法人2025年日本国際博覧会協会HP>出展・協賛する>未来社会ショーケース)

自然・環境分野で共創し、未来へのワクワクを生み出そう!

# TEAM EXPO 2025 自然・環境 セッション

大阪・関西万博  
500  
日前

@ おおさかATCグリーンエコプラザ

2023.11.30 thu 11:00~16:45  
定員/500名



大阪・関西万博公式キャラクター  
ミヤクミヤク ©Expo 2025

こんな方におすすめ!

- ・自然・環境に関わる情報収集がしたい方
- ・万博、「TEAM EXPO 2025」プログラムに興味がある方
- ・イノベティブなアイデアを産むキッカケとしたい方

自然・環境分野に取り組む企業・団体のピッチ、展示イベントです。

### Contents.1 セミナー

EXPO共創プログラムディレクター  
パノラマティクス 主宰

齋藤 精一氏

登壇  
決定!



Photo: Muryo Honma (Rhizomatiks)

### Contents.2

共創パートナー・共創チャレンジチームの  
ピッチ



熱気  
あふれる

### Contents.3

共創パートナー・共創チャレンジチームの  
展示



じっくり  
交流

お申込はこちら

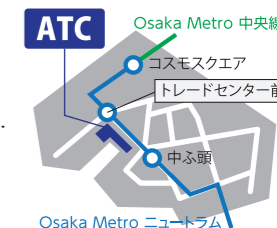
URL: [https://www.ecoplaza.gr.jp/teamexpo2025\\_thema\\_session/](https://www.ecoplaza.gr.jp/teamexpo2025_thema_session/)

TEAM EXPO 2025 自然・環境 セッション



ACCESS

ニュートラム  
「トレードセンター前駅」直結  
大阪市住之江区南港北2-1-10  
ATCビル 11階  
おおさかATCグリーンエコプラザ



主催: アジア太平洋トレードセンター株式会社、公益社団法人2025年日本国際博覧会協会